



JOURNALISTISCHE DARSTELLUNGSFORMEN

KURZE ZUSAMMENFASSUNG DER ÜBUNG

Vorstellung bestehender journalistische Beitragsformen

ZIEL DER ÜBUNG

eigene Gestaltungsfähigkeit herstellen - Begriffe klären für Beitragsformen

ERWARTETE LERNERGEBNISSE

sicherer Umgang mit Begriffen in professioneller Radioumgebung, Kreation der geeigneten Form für die eigenen Inhalte

NOTWENDIGE ERFAHRUNG UND FÄHIGKEITEN

TECHNISCHE INFRASTRUKTUR UND GERÄTSCHAFTEN

vorbereitete Dateien und Abspielmöglichkeit vorbereiten, unsichere Grenzfälle parat haben

DAUER DER ÜBUNG

30min- 1 h

MATERIAL

Daten und Netzressourcen

BESCHREIBUNG

Basisübung

ABLAUF DER ÜBUNG

durch Fragen ins Plenum bekannte Formate erarbeiten und mit Beispielen würzen oder/und verunsichern

MAXIMALE ANZAHL DER TEILNEHMENDEN PRO TRAINER

RISIKEN UND MÖGLICHE ABWANDLUNGEN DER ÜBUNG

Überforderungen vermeiden (nicht jede Form bedarf eines akustischen Beispiels)

VARIATIONEN

TIPPS FÜR TRAINER

TEILNEHMENDE

ÜBERPRÜFUNG DES LERNERFOLGS

Am Ende Handlungsfähigkeit herstellen im Sinne von Variabilität (ggf. nach Zeitrahmen bestimmte Formen ausschließen- Feature/Hörspiel/Werbung usw.)

WANN DIE ÜBUNG IM KURSABLAUF PASST